

10 de julio de 2014

III FORO LALI BUENOS AIRES 2014 RELATORIA

Martha FAJARDO
LALI Coordinadora general

Siendo las 9:20 am del 04 de junio de 2014 se da inicio al III FORO de la INICIATIVA LATINOAMERICANA DEL PAISAJE (LALI) en las instalaciones Auditorio del CPAU - Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo, ubicado en la Calle 25 de Mayo 482, de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina. Comienza el Foro con la verificación de asistencia de más de 100 personas entre coordinadores de los nodos, de las cartas de paisaje, conferencistas, invitados especiales y participantes de 15 países de la región.

Gracias al extraordinario apoyo de nuestros colegas Argentinos pudimos desarrollar el III FORO LALI BUENOS AIRES. El foro tuvo lugar en la Sede del Auditorio del CPAU. Tener este espacio y logística fue un importante hito en la construcción y consolidación de la Iniciativa Latinoamericana del Paisaje para avanzar en el PLAN de ACCION. Los signatarios latinoamericanos que atendimos el evento nos comprometimos a desarrollar, avanzar y poner en práctica las estrategias objeto de la presente iniciativa.

En la apertura del evento se le dieron reconocimientos específicos a Desiree Martinez Presidente de IFLA por su apoyo global; a IFLA Américas en cabeza de su presidente Carlos Jankilevich, quien durante los 2 años de crecimiento de la LALI ha sido invaluable su soporte; al CAAP en especial a Ana Luisa Artesi por su liderazgo y al CPAU por permitirnos usar este espacio físico del conocimiento, que nos inspiró y unió a trabajar por el reconocimiento, la valoración, la protección, la gestión y la planificación sostenible de los paisajes de América Latina

El III Foro LALI nos fortaleció y nos ratificó que trabajar en sinergia puede llevarnos a un mejor presente si todos; academia, comunidad, medios, cultura, gremios, trabajamos juntos para poner en marcha los principios que defiende la Iniciativa; ratificamos que es necesaria la instrumentalización que garantice las acciones a escalas nacional y regional y establecer los medios de búsqueda, seguimiento, evaluación de políticas sobre el paisaje.

La experiencia en múltiples países nos esta demostrado que podemos encontrar nuevas formas de mejorar la calidad de vida de la ciudad, de los pueblos y veredas y la forma de lograr estos cambios es todos juntos con este proyecto de vida: Un nuevo DNA: el PAISAJE

El encuentro LALI no podría ser más fructífero. A continuación las estrategias y aporte de los miembros de la RED LALI:

- 1) Una nueva forma de MIRAR EL PAISAJE a partir de nuestras CARTAS; Panel liderado por Maria Teresa Espinoza Rubin de Celis, con la siguiente misión:
*“Durante este tiempo por el recorrido de la LALI, desde el 2011, se han logrado grandes avances, relacionados a la elaboración de **las cartas del Paisaje**, un esfuerzo que hicieron los países de la región juntamente sus coordinadores, todos guiados por la iniciativa de la Arq. Martha Fajardo, y comprometiéndonos a promover acciones a escalas nacional y regional, que posibiliten un plan hacia una*

declaración de principios, pionera en Latinoamérica y concebida para promover el reconocimiento, la valoración, la protección, la gestión y la planificación de los paisajes Latinoamericanos mediante el impulso de proyectos y acuerdos entre los diferentes actores que reconozcan su diversidad, así como sus valores. Sin embargo puedo decir que la realización y concreción de estos documentos, no fue sencillo, para ningún país, siguiendo las ecuaciones de occidente y tratando de adaptar nuestra visión del paisaje a estos términos y conceptos; siendo que nuestra realidad Latinoamericana es diferente en cuanto a la expresión cultural y social así como al proceso de adaptabilidad de la naturaleza y de los hombres. Por esto aun sin saberlo hemos planteado una nueva forma de mirar el paisaje, que se expresa en nuestras cartas.

Cuando leemos el territorio, el paisaje y lo que lo rodea, lo poco que escribimos no llega a satisfacernos, ya que todos sabemos que tenemos mucho más.

El objetivo, es impulsar esta lectura del paisaje a partir de nuestra realidad, de nuestras culturas, de nuestra expresión social urbana, de nuestra convivencia con las actividades humanas, promoviendo ideas de paisaje.

Es imprescindible estimular el discurso y la confrontación de las ideas, porque esto contribuirá e enriquecerá nuestras cartas.

Que es el paisaje?

Una pregunta que todos nos hacemos y a la cual le damos muchas vueltas al momento de responder, pero si hacemos esta pregunta a un niño, este nos dirá sin lugar a dudas , la montaña , el árbol o el rio , la naturaleza en otras palabras.

Para nosotros los expertos, la respuesta será un poco más compleja, quizás debemos buscar estas respuestas en:

El territorio

- *Tener un conocimiento profundo de la evolución y el proceso de nuestros territorios.*

Los valores culturales y costumbres sociales

- *Valores culturales construidos en base a las relaciones temporales, territoriales ambientales y ecológicas, y sociales que crean paisajes*

El carácter del territorio

- *Definiremos valores intrínsecos de cada territorio aceptados a través del tiempo que hacen al paisaje en su aceptación actual.*

Se podrá determinar cuál el valor colectivo del paisaje? Cual el espíritu o idea del conjunto que valoriza este territorio?

Si, si, si se puede

Todos, sin saber hacemos una conexión mental con nuestro territorio y creamos imágenes, ideas, conceptos, y creamos ideales, que influyen nuestra mirada, por la cual cada quien tiene una forma diferente de percibir, a esto se suma nuestra convivencia familiar, ya que en Latinoamérica aun es importante la familia y los lazos que se crean a través de esta. Esta lectura es la que queremos rescatar, que complementaran a los documentos existentes dándole avanzando un paso más hacia el logro de nuestros objetivos de la Iniciativa latinoamericana. (LALI)”

- 2) En este panel detallado de las CARTAS DE PAISAJE reconocimos como están avanzando muchos miembros con sus cartas lo que dio pautas para fortalecer y socializarlas; especial aporte de la Red Argentina por su creatividad y trabajo como tejido en la presentación de la CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL PAISAJE- Observatorio del Paisaje en Argentina, en cabeza de Roberto Mulieri y de Maribel Pérez. También con la presentación detallada de la Iniciativa Carta de Paisaje de Canadá (*Towards a Canadian Landscape Charter*), de los desarrollos y acciones en cada una de estas regiones Bolivia, Venezuela, Colombia, Paraguay, Uruguay, Chile, México, etc.)
- 3) Despliegue detallado sobre los apoyos específicos de las experiencias de España y en el marco de los convenios con el Observatorio del Paisaje de Cataluña y la Asociación Española de Paisajistas AEP. Durante la presentación de Cristina del Pozo como delegada de CONVENIO con la AEP; reafirmamos el objetivo de compartir las experiencias de conocimiento e intervención en la implementación del Convenio Europeo del Paisaje en España y Portugal con la Región Latinoamericana. Su visión y la propuesta son realmente que la Iniciativa, pase a ser diseñada y formulada como un Programa Regional, en el formato del Ciclo de Proyecto de los organismos multilaterales, en un enfoque de Marco Lógico. (*Project Cycle management and Logical Framework Approach*) para poder ser presentada a las Instituciones Regionales y Gobiernos de los países.
- 4) Se dio lectura de la carta de apoyo que el OBSERVATORIO DEL PAISAJE DE CATALUÑA escrita por Joan Nogué (Director), y Pere Sala (Coordinador); ampliando el saludo a los amigos del paisaje de Latinoamérica, con los que se han compartido ideas y complicidades desde el congreso de IFLA Américas en Punta del Este en el año 2011, hasta el encuentro de Guayaquil del año pasado, pasando por la ratificación y firma LALI en la ciudad de Medellín.
“En ambos lados del Atlántico vivimos momentos apasionantes. Mientras ustedes empiezan con ambición el tercer año de vida de la Iniciativa, en Cataluña estos días estamos construyendo las bases de lo que será un nuevo marco normativo para el paisaje, aún más transversal, pragmático, orientado a la acción, y basado en la concertación y la cooperación público-privada”.
“LALI encarna una nueva manera de acercarse, de entender, de redescubrir, de pensar, y de interactuar con el paisaje. LALI se escapa de la lógica de las estructuras convencionales y pone encima de la mesa nuevos contenidos para el paisaje, nuevas formas de conseguir acuerdos, de actuar, de abajo a arriba, y de cooperar transversalmente y horizontalmente entre actores”.
- 5) Reconocimos como CHILE y MÉXICO están asegurando a pasos agigantados LA LEY DE PAISAJE; y que como estrategia Chile propuso una Red LALI DE PARLAMENTARIOS, propuesta que hace parte de los frutos de este foro y que estará liderado por el Directorio de la Corporación Patrimonio y Paisaje de Chile conformado por Mónica Morales Núñez, Mónica Palma Vergara y Ricardo Riveros Celis y apoyados desde México por Juan Carlos Fernandez. VENEZUELA trabajando en una novel Ley de los recursos paisajísticos liderada por Marianella Genatios
- 6) Confirmamos el invaluable valor que los 7 NODOS LALI tienen por su característica de redes multidimensionales del conocimiento que se cruzan y solapan, y que consolidan el objetivo de la iniciativa. Redes generadas a partir de un interés común: el reconocimiento, la planificación, la gestión del paisaje. (EDUCACIÓN, JURÍDICO, SOCIVIL, PUBLICACIONES, BUENAS PRACTICAS, COMUNICACIONES, CATÁLOGOS)

- 7) Recibimos el estímulo y las visiones integrales de nuestros conferencistas magistrales en cabeza de Kathryn Moore (IFLA Presidente) con una poderosa conferencia marco sobre la Convención internacional del Paisaje, y una aproximación metodológica al paisaje. Laura Spinadel y David Maddox...quienes fueron fundamentales en el éxito del foro (adicionalmente tuvimos a Laura y David como conferencistas en el congreso mundial IFLA) y a Laura en la preparación de la declaración de Buenos Aires.
- 8) Que la región se encuentra suficientemente madura para iniciar el OBSERVATORIO DEL PAISAJE LATINOAMERICANO LALI, con sede virtual en Costa Rica, liderada por Carlos Jankilevich.
- 9) El apoyo indiscutible de nuestros colegas Mexicanos de la SAPM y la UNAM para estimular las buenas prácticas de la arquitectura del paisaje en Latinoamérica a través de la exitosa 1ª. BIENAL DE ARQUITECTURA LATINOAMERICANA DE PAISAJE, realizada en México junio 10-11, 2014. (Informe que colgamos en las redes LALI)
- 10) Establecimos el “PREMIO PAISAJE LALI FERNANDO MAGALHÃES CHACEL” en principio como el más alto honor que Latinoamérica pueda otorgar a una acción paisajística/ profesional cuyos logros y contribuciones hayan tenido un efecto único y duradero en el bienestar de la sociedad, al desarrollo sostenible, la ecogénesis. Una vez se trabajen los objetivos, criterios se presentaran y convocaran a la región. La estrategia es que no se cruce con la Bienal de Arq. del Paisaje Latinoamericano
- 11) Avanzamos en una estrategia integral producto de diversas miradas y voces LALI PLENARIA FINAL liderada por Raquel Peñalosa (Presidente IFLA Américas), Carlos Jankilevich, y David Maddox (*Nature of Cities*), produjo las siguientes declaraciones que los participantes al Foro trabajaron en grupos a las tres preguntas de los moderadores:
Preguntas con respecto a la misión de LALI:
 1. ¿Qué haces / has hecho bien? ¿Qué es lo que tiene para ofrecer a otros (como colaborador)?
 2. ¿Qué es lo que necesitas (a partir de los colaboradores y de la LALI)?
 3. Conéctate con una persona aquí en la reunión, con quien se puede continuar la conexión.Respuestas
 - a) Grupo Patrimonio y Paisaje Chile Ricardo Riveros + CAAP Monica Pando
 - Convocar a NIVEL GLOBAL entorno a un objetivo
 - Instaurar al PAISAJE como objeto del derecho
 - Colaborar en RED en los múltiples desafíos
 - b) Grupo Sociedad Venezolana de Arq. Paisajistas Diana Henríquez, G Ochoa
 - La SVAP desea propiciar el asesoramiento, acompañamiento, gen ración o activación de REDES de OBSERVADORES del paisaje a nivel MUNICIPAL
 - Que requieren? Vincular las universidades donde se enseña la AP, a los catedráticos, a los funcionarios de las municipalidades, y a las organizaciones de la sociedad civil de los municipios (vecinos)
 - Informar a la LALI , a la red de observadores, como se armó, para que sirve y cómo actuar
 - c) Grupo Gloria Aponte, Lucas Peries, Marianella Genatios, Cesar Molina.
 - Generar una RED de intercambio de ALUMNOS, DOCENTES Latinoamericanos. Romper las fronteras, libre intercambio, talleres. Hacemos todo y podemos compartirlo
 - Saber gestionar el dinero. Ej. Apoyo económico de UNESCO. Aavales institucionales que sirvan de respaldo para múltiples fines de gestión.

- Avanzar en el marco POLITICO para lograr CONVENIO LATINOAMERICANO
- d) Grupo Ecuador + Uruguay Fernando Britos, Alexandra Moncayo, Rosana Sommaruga
 - Han comenzado a avanzar en las cartas de Paisaje, pero requieren ajustes e interpretación colectiva
 - Intercambiar y crear sinergias con la diversidad latinoamericana
- e) Grupo “Que el espacio público privatizado sea el espacio para LA VIDA”.
EDUCAR en la Universidad a los futuros arquitectos a que valoren y pongan igual o más interés en el espacio público, en el espacio intersticial como parte sustancial de sus proyectos, a salir del ego de crear objetos inconexos para su propio goce y hacerlos generosamente para el encuentro de los habitantes
 - EDUCAR a los actores políticos administrativos para que se sensibilicen con los desafíos de integrar el espacio público, de escuchar las necesidades y responder a estas
 - EDUCAR y sobretodo PERSUADIR a los clientes privados a que incorporen conceptos de paisaje, conservación, restauración donando parte de sus terrenos para ello (mas allá de lo legalmente exigido) desde un principio, en sus *Master Plans* y que sepan que finalmente su inversión tendrá gran rentabilidad social y económica.
- f) Grupo Luis Carrao Uruguay , Monica Pando Argentina
 - Acompañar a las convocatorias. Procurar estar en contacto con otras redes que ayuden a implementar la legalización de nuestra profesión. Habilitar al Paisajista libre de otros, como profesional, para poder lograr buenos paisajes para la comunidad
 - Que alguien enseñe a los Paisajistas a comunicar y difundir. Necesitamos de una estrategia de coordinación para que cada país o núcleo lo pueda hacer equivalente, y que los esfuerzos individuales se canalicen y divulguen. Necesidad de espacios colaborativos transversales guiados por un equipo comunicador fuera del ámbito paisajístico
- g) Grupo Norma Pizza Uruguay +
 - Hemos mantenido la comunicación y sintonía, trabajando; estar presentes para lograr los objetivos
 - Compartir todo. Necesitamos apoyo formal de LALI para tener mayor respaldo en desarrollar nuestras gestiones, también de parte de la IFLA
- h) Grupo Monica Morales Chile + CP.P
 - Pelear por el derecho al PAISAJE
 - Complicidad formal para lograr el objetivo

En palabras de la nueva Presidente IFLA Américas Raquel Peñaloza

“Felicitaciones a todos los comprometidos participantes que nos llevan cada día más a desarrollar y a difundir el paisaje como fuerza de unión, solidaridad, espacio común para la vida en todas sus formas. La IFLA Américas reconoce este aporte y continuara su apoyo en un dialogo abierto a la LALI como proyecto concreto y potencial para el desarrollo de la arquitectura del paisaje en la Región”.

Durante el intermedio del III Foro al medio día se realizó la Siembra del BOSQUE LALI en compañía de los miembros LALI, de la IFLA, de representantes del CAAP y de autoridades de Puerto Madero

Al final y en el marco del 51º CONGRESO MUNDIAL IFLA con la declaración conjunta IFLA - LALI “LA VOZ DEL PAISAJE” ratificada y firmada por los participantes al 51º. Congreso Mundial de la Federación Internacional de Arquitectos Paisajistas 2014 y del III Foro Iniciativa Latinoamericana del Paisaje, donde nos

comprometemos a un trabajo integral conjunto sin límites ni fronteras para recuperar al PAISAJE como IMPULSOR de FUTURO y FORMADOR de SOCIEDAD. (Declaración que anexamos al final de este reporte)

Siendo las 18:30 horas se dio por terminado este Tercer Foro LALI, se le hizo un homenaje a Carlos Jankilevich por su aporte a la región como líder en las Américas y su apoyo continuo a la iniciativa y se invitó a los participantes al siguiente IV FORO LALI a realizarse en La Paz, Bolivia en octubre de 2015.

Relatoría realizada por M.Fajardo Coordinadora general LALI. Expresidente mundial de IFLA. Miembro del ILC Task Force UNESCO IFLA mfajardo@grupoverdeltda.com
Revisiones: /M.Morales/M.T. Espinoza/R.Peñalosa

cc. consecutivo

DECLARACION DE BUENOS AIRES “LA VOZ DEL PAISAJE”

IFLA / LALI 2014 Junio 6, 2014



51st IFLA
WORLD CONGRESS
INTERNATIONAL FEDERATION
OF LANDSCAPE ARCHITECTS

Buenos Aires | ARGENTINA 2014

Preámbulo

Nosotros los participantes al 51º. CONGRESO MUNDIAL de la FEDERACION INTERNACIONAL DE ARQUITECTOS PAISAJISTAS IFLA 2014 y al III Foro INICIATIVA LATINOAMERICANA DEL PAISAJE, LALI, nos comprometemos por la presente a un trabajo integral conjunto sin límites ni fronteras para recuperar al PAISAJE como IMPULSOR de FUTURO y FORMADOR de SOCIEDAD. Entendemos que la EXPERIENCIA DEL PAISAJE es la oportunidad diaria de vivir y no de sobrevivir. Consecuentemente convocamos a cada uno de los presentes y de los leyentes a sumar su ACCION a escuchar LA VOZ del PAISAJE que nos permita transitar el camino de la CONFIANZA entre estados y ciudadanía.

Compromiso

1- PENSAR PARA ACTUAR

El paisaje como factor de identidad, patrimonio y desarrollo convoca a TALLERES DE ACCION COMUNITARIA en todas las ciudades latinoamericanas. Las mejores iniciativas comunitarias serán difundidas a través de los canales de comunicación de la IFLA, y de la LALI a nivel local, nacional, regional e internacional a fin de potencializar su MATERIALIZACION.



2- INTERCONECTAR PARA CAMBIAR

Los DERECHOS DEL PAISAJE requieren una vinculación y retroalimentación proactiva con los mundos políticos, económicos, sociales y culturales de la comunidad. Los NUEVOS PARADIGMAS impulsarán los proyectos de LEY DEL PAISAJE desde las escuelas, universidades, centros comunitarios y parlamentos a fin de PARTICIPAR ACTIVAMENTE en la CONSTRUCCION del nuevo paisaje.

3- VIVENCIAR PARA CREER

La VOZ del PAISAJE será expresada por las nuevas generaciones en ejemplos EXPERIMENTALES reales y virtuales que permitan RECUPERAR la CONFIANZA entre TODOS los estratos de la sociedad. Las propuestas de estos MUNDOS VIVENCIALES serán los ejemplos que el IFLA difundirá a nivel mundial a fin de permitir que LATINOAMERICA ocupe su merecido protagonismo en la NUEVA CONCIENCIA del paisaje sustentable.

Conclusión

Una vivencia CONVOCANTE puede más que mil palabras y es por ello que TODOS nos comprometemos para que este camino sea detonante del CAMBIO por todos anhelado.